

ПРОТОКОЛ № 10

засідання Приймальної комісії КМАМ ім. Р.М. Глієра
від 29.06.2021 р.

Присутні: всі члени Приймальної комісії.

Порядок денний:

1. Про затвердження Вченою радою КМАМ ім. Р.М. Глієра Протоколом №10 від 29 червня 2021 року змін до розподілу місць за державним (регіональним) замовленням та за кошти фізичних та юридичних осіб на основні та небюджетні конкурсні пропозиції КМАМ ім. Р.М. Глієра відповідно до отриманого розміщення регіонального замовлення (Протокол №2 засідання конкурсної комісії з розміщення регіонального замовлення) для абітурієнтів, які вступають на освітньо-професійний ступінь **«Фаховий молодший бакалавр» (денна форма навчання)**;
2. Про затвердження Вченою радою КМАМ ім. Р.М. Глієра Протоколом №10 від 29 червня 2021 року змін до розподілу місць за державним (регіональним) замовленням та за кошти фізичних та юридичних осіб на фіксовані та небюджетні конкурсні пропозиції відповідно до отриманого розміщення регіонального замовлення (Протокол №2 засідання конкурсної комісії з розміщення регіонального замовлення) для абітурієнтів, які вступають на освітній ступінь **«Бакалавр» (денна та заочна форми навчання)**;
3. Про затвердження Вченою радою КМАМ ім. Р.М. Глієра Протоколом №10 від 29 червня 2021 року змін до розподілу місць за державним (регіональним) замовленням та за кошти фізичних та юридичних осіб на фіксовані та небюджетні конкурсні пропозиції відповідно до отриманого розміщення регіонального замовлення (Протокол №2 засідання конкурсної комісії з розміщення регіонального замовлення) для абітурієнтів, які вступають на освітній ступінь **«Магістр» (денна та заочна форми навчання)**.
4. Про допуск до участі в конкурсі до КМАМ ім. Р.М. Глієра абітурієнтів іноземців, які вступають на освітній ступінь **«Бакалавр»** на основі повної загальної середньої освіти.
5. Про допуск до участі в конкурсі до КМАМ ім. Р.М. Глієра абітурієнтів іноземців, які вступають на освітній ступінь **«Магістр»** на основі освітнього ступеню «Бакалавр».
6. Про затвердження Порядку подання та розгляду заяв в електронній формі на участь у конкурсному відборі до Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра в 2021 році, затвердженого рішенням Вченої ради КМАМ ім. Р.М. Глієра Протокол № 10 від 29 червня 2021 року.
7. Інформацію відповідального секретаря приймальної комісії Кречковської Р.О. щодо необхідності внесення змін до наказу ректора № 235/21- ОД від 03.06.2021 р. .

1. Слухали: Про затвердження Вченою радою КМАМ ім. Р.М. Глієра змін до розподілу місць за державним (регіональним) замовленням та за кошти фізичних та юридичних осіб на основні та небюджетні конкурсні пропозиції КМАМ ім. Р.М. Глієра для абітурієнтів, які вступають на освітньо-професійний ступінь **«Фаховий молодший бакалавр» (денна форма навчання)** у 2021 році

КІЛЬКІСТЬ МІСЦЬ
на навчання за державним (регіональним) замовленням та
за кошти фізичних та юридичних осіб
(I курс нормативного строку навчання)
освітньо-професійний ступінь «Фаховий молодший бакалавр»

Спеціалізації	Основна конкурсна пропозиція на основі базової загальної середньої освіти (кількість місць за регіональним замовленням)	Основна конкурсна пропозиція на основі базової загальної середньої освіти (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)	Небюджетна конкурсна пропозиція на основі базової загальної середньої освіти (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)
Фортепіано	18	1	0
Оркестрові струнні інструменти	21	2	0
Оркестрові духові та ударні інструменти	16	1	0
Народні інструменти	13	0	0
Спів (академічний, народний)	8	5	1
Спів (естрадний)	10	6	0
Хорове диригування	7	0	1
Теорія музики	4	0	0
Музичне мистецтво естради	10	1	0
ВСЬОГО:	107	16	2

Квоти-1 встановлені КМAM ім. Р.М. Глієра у межах трьох відсотків загального обсягу державного або регіонального замовлення за основними конкурсними пропозиціями і оголошуються одночасно з оголошенням загального обсягу регіонального замовлення.

Ухвалили: Інформацію взяти до відома та внести відповідні зміни до конкурсних пропозицій в ЄДЕБО.

- 2. Слухали:** Про затвердження Вченою радою КМAM ім. Р.М. Глієра змін до розподілу місць за державним (регіональним) замовленням та за кошти фізичних та юридичних осіб на фіксовані та небюджетні конкурсні пропозиції для абітурієнтів, які вступають на освітній ступінь «Бакалавр» (денна форми навчання) у 2021 р..

КІЛЬКІСТЬ МІСЦЬ
на навчання за державним (регіональним) замовленням та
за кошти фізичних та юридичних осіб (денна форма навчання)
I курс нормативного строку навчання
освітній ступінь «Бакалавр»

Спеціалізації	Фіксована конкурсна пропозиція на основі повної загальної середньої освіти (кількість місць за регіональним замовленням)	Фіксована конкурсна пропозиція на основі повної загальної середньої освіти (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)	Небюджетна конкурсна пропозиція на основі повної загальної середньої освіти (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)	Небюджетна конкурсна пропозиція для іноземців на основі ПЗСО
Фортепіано	8	1	1	3
Оркестрові струнні інструменти	8	1	1	4
Оркестрові духові та ударні інструменти	8	1	1	2
Народні інструменти	3	1	1	1
Спів (академічний, народний)	4	4	4	10
Спів (естрадний)	6	5	7	10
Спів (джазовий)	1	1	1	1
Хорове диригування	1	1	1	0
Музикознавство	3	0	0	0
Музичне мистецтво естради (джаз)	8	3	2	3
ВСЬОГО:	50	18	19	34

Квоти-1 встановлені КМАМ ім. Р.М. Глієра у межах одного відсотка і оголошуються одночасно з оголошенням максимального (загального) обсягу регіонального замовлен

- 3. Слухали:** Про затвердження Вченою радою КМАМ ім. Р.М. Глієра змін до розподілу місць за державним (регіональним замовленням) та за кошти фізичних та юридичних осіб на фіксовані та небюджетні конкурсні пропозиції КМАМ ім.Р.М. Глієра для абітурієнтів, які вступають на освітній ступінь **«Магістр»** (денна форми навчання) у 2021 р..

КІЛЬКІСТЬ МІСЦЬ
на навчання за державним (регіональним) замовленням та
за кошти фізичних та юридичних осіб (денна форма навчання)
I курс нормативного строку навчання
освітній ступінь «Магістр»

Спеціалізації	Фіксована конкурсна пропозиція на основі ОС «Бакалавр» (кількість місць за регіональним замовленням)	Фіксована конкурсна пропозиція на основі ОС «Бакалавр» (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)	Небюджетна конкурсна пропозиція на основі ОС «Бакалавр» (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)	Небюджетна конкурсна пропозиція для іноземців на основі ОС «Бакалавр»
Фортепіано	2	1	1	5
Оркестрові струнні інструменти	4	2	1	2
Оркестрові духові та ударні інструменти	4	0	1	2
Народні інструменти	2	1	1	1
Спів (академічний, народний)	4	3	3	4
Спів (естрадний)	4	7	2	3
Спів (джазовий)	1	2	1	0
Хорове диригування	1	1	1	0
Теорія музики (музикознавство)	1	1	0	0
Музичне мистецтво естради (джаз)	7	1	1	2
ВСЬОГО:	30	19	12	19

4. **Слухали:** Про допуск до участі в конкурсі до КМAM ім. Р.М. Глієра вступників іноземців, які вступають на освітній ступінь «Бакалавр» на основі **повної загальної середньої освіти.**

Ухвалили: Допустити до участі в конкурсі та внести середній бал документа про освіту до Єдиної бази наступних абітурієнтів:

№ 01 Сюн Шуцзе (спеціалізація «Фортепіано») – с.б.160;

№ 02 Чжан Їао (спеціалізація «Спів естрадний») – с.б. 150;

№ 03 Ма Меннань (спеціалізація « Спів академічний») – с.б. 160.

5. Про допуск до участі в конкурсі до КМАМ ім. Р.М. Глієра абітурієнтів іноземців, які вступають на освітній ступінь «**Магістр**» на основі освітнього ступеню «Бакалавр».

Слухали: Про допуск до участі в конкурсі до КМАМ ім. Р.М. Глієра вступників іноземців, які вступають на освітній ступінь «**Магістр**» на основі освітнього ступеню «**Бакалавр**».

Ухвалили: Допустити до участі в конкурсі та внести середній бал документа про освіту до Єдиної бази наступних абітурієнтів:

№ 01 Се Сінь (спеціалізація «Спів академічний») – с.б.120;

№ 02 Фу Цзежань (спеціалізація «Спів естрадний») – с.б. 160.

6. **Слухали:** Інформацію відповідального секретаря приймальної комісії Кречковської Р.О. щодо затвердження Порядку подання та розгляду заяв в електронній формі на участь у конкурсному відборі до Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра в 2021 році рішенням Вченої ради КМАМ ім. Р.М. Глієра Протокол № 10 від 29 червня 2021 року.

Відповідно до наказу МОН України від 06.04.2020 р. за № 482, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 09 червня 2020 року, був затверджений Порядок подання та розгляду заяв в електронній формі на участь у конкурсному відборі до закладів вищої освіти України. Вченою радою КМАМ ім. Р.М. Глієра Протоколом № 10 від 29 червня 2021 року **затверджено** Порядок подання та розгляду заяв в електронній формі на участь у конкурсному відборі до Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра у 2021 році.

Ухвалили: Інформацію відповідального секретаря приймальної комісії взяти до відома.

7. **Слухали:** Інформацію відповідального секретаря приймальної комісії Кречковської Р.О. щодо необхідності внесення змін до наказу ректора № 235/21- ОД від 03.06.2021 р. Про затвердження складу приймальної (вибіркової) комісії в КМАМ ім. Р.М.Глієра у зв'язку з особистими обставинами Семенової А.В..

Ухвалили: Внести відповідні зміни до наказу ректора № 235/21- ОД від 03.06. 21р. Про затвердження складу приймальної (вибіркової) комісії в КМАМ ім. Р.М.Глієра: у зв'язку з особистими обставинами Семенової А.В. виключити її зі складу відбіркової комісії та включити до складу відбіркової комісії Шкромиду Ю.Р., лаборанта кафедри історії музики. Інформацію довести до відома начальника відділу кадрів Ткаченко А.І..

Голова приймальної комісії



О.Й. Злотник

Відповідальний секретар
приймальної комісії



Р.О. Кречковська