

ПРОТОКОЛ № 28

засідання Приймальної комісії КМАМ ім. Р.М. Глієра
від 02.08.2021 р.

Присутні: всі члени Приймальної комісії.

Порядок денний:

1. Про внесення змін до розподілу місць за кошти фізичних та юридичних осіб на небюджетні конкурсні пропозиції КМАМ ім. Р.М. Глієра на освітній ступінь «**Магістр**» на основі ОС «**Бакалавр**», спеціальність 025 «Музичне мистецтво».
2. Про внесення змін до розподілу місць за кошти фізичних та юридичних осіб на небюджетні конкурсні пропозиції КМАМ ім. Р.М. Глієра на освітній ступінь «**Магістр**» на основі ОС «**Бакалавр**» на заочну форму навчання, спеціальність 025 «Музичне мистецтво».

1.Слухали: Про внесення змін до розподілу місць за кошти фізичних та юридичних осіб на небюджетні конкурсні пропозиції КМАМ ім. Р.М. Глієра на освітній ступінь «**Магістр**» на основі ОС «**Бакалавр**», спеціальність 025 «Музичне мистецтво».

За умови відсутності необхідної кількості заяв з'явилися вільні контрактні місця на конкурсній пропозиції спів академічний, народний. З'явилась необхідність перерозподілити контрактні місця та змінити обсяги на даних конкурсних пропозиціях: спів академічний, народний та спів естрадний.

Необхідно перерозподілити місця за регіональним замовленням за спеціалізаціями таким чином:

КІЛЬКІСТЬ МІСЦЬ
на навчання за державним (регіональним) замовленням та
за кошти фізичних та юридичних осіб
(I курс нормативного строку навчання)
освітній ступінь «Магістр»

Спеціалізації	Фіксована конкурсна пропозиція на основі ОС «Бакалавр» (кількість місць за регіональним замовленням)	Фіксована конкурсна пропозиція на основі ОС «Бакалавр» (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)	Небюджетна конкурсна пропозиція на основі ОС «Бакалавр» (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)	Небюджетна конкурсна пропозиція для іноземців на основі ОС «Бакалавр»
Фортепіано	3	1	1	5

Оркестрові струнні інструменти	2	2	1	2
Оркестрові духові та ударні інструменти	4	0	1	2
Народні інструменти	2	1	1	1
Спів (академічний, народний)	4	3	1	4
Спів (естрадний)	5	7	4	3
Спів (джазовий)	2	2	1	0
Хорове диригування	1	1	1	0
Теорія музики (музикознавство)	1	1	0	0
Музичне мистецтво естради (джаз)	6	1	1	2
ВСЬОГО:	30	19	12	19

Ухвалили: внести відповідні зміни до конкурсних пропозицій в ЄДЕБО.

2.Слухали: Про внесення змін до розподілу місць за кошти фізичних та юридичних осіб на небюджетні конкурсні пропозиції КМАМ ім. Р.М. Глієра на освітній ступінь «**Магістр**» на основі ОС «**Бакалавр**» на заочну форму навчання, спеціальність 025 «Музичне мистецтво».

За умови відсутності необхідної кількості заяв з'явилися вільні контрактні місця на конкурсних пропозиціях фортепіано, оркестрові духові та ударні інструменти,спів академічний. З'явилась необхідність перерозподілити контрактні місця та змінити обсяги на даних конкурсних пропозиціях: фортепіано, оркестрові духові та ударні інструменти,спів академічний та спів естрадний.

Необхідно перерозподілити місця за кошти фізичних та юридичних осіб за спеціалізаціями таким чином:

КІЛЬКІСТЬ МІСЦЬ
на навчання за державним (регіональним) замовленням та
за кошти фізичних та юридичних осіб
(заочна форма навчання)
освітній ступінь «Магістр»

Спеціалізації	Магістр на основі ОС «Бакалавр»
Фортепіано	0
Оркестрові струнні інструменти	2
Оркестрові духові та ударні інструменти	0
Народні інструменти	1
Спів (академічний, народний)	5
Спів (естрадний)	9
Спів (джазовий)	0
Хорове диригування	0
Теорія музики (музикознавство)	0
Музичне мистецтво естради (джаз)	1
ВСЬОГО:	18

Ухвалили: внести відповідні зміни до конкурсних пропозицій в ЄДЕБО.

Голова приймальної комісії



О.Й. Злотник

Відповідальний секретар
приймальної комісії



Р.О. Кречковська

