

Протокол № 2
засідання приймальної комісії Київської муніципальної академії
музики ім. Р.М. Глієра
від **23.12.2021 року**

Присутні: всі члени Приймальної комісії.

Порядок денний:

1. Про подання на затвердження Вченій раді КМАМ ім. Р.М. Глієра Правил прийому до Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра у 2022 р. та Додатків № 1, № 2, № 3 до Правил прийому до КМАМ ім. Р.М. Глієра у 2022 році;
2. Про подання на затвердження Вченій раді КМАМ ім. Р.М. Глієра положення про Приймальну (відбіркову) комісію КМАМ ім. Р.М. Глієра у 2022 році;
3. Про подання на затвердження Вченій раді КМАМ ім. Р.М. Глієра положення про Апеляційну комісію КМАМ ім. Р.М. Глієра у 2022 році;
4. Про порядок подачі електронних заяв для вступників на навчання для здобуття ступенів вищої освіти в 2022 році;
5. Про порядок організації та проведення творчих конкурсів для вступників для здобуття ступенів вищої освіти в 2022 році;
6. Про фіксовані та небюджетні конкурсні пропозиції КМАМ ім. Р.М. Глієра за освітнім ступенем «Бакалавр» (*денна форма здобуття освіти*);
7. Про фіксовані та небюджетні конкурсні пропозиції КМАМ ім. Р.М. Глієра за освітнім ступенем «Магістр» (*денна форма здобуття освіти*);
8. Про небюджетні конкурсні пропозиції КМАМ ім. Р.М. Глієра за освітнім ступенем «Бакалавр» (*заочна форма здобуття освіти*);
9. Про небюджетні конкурсні пропозиції КМАМ ім. Р.М. Глієра за освітнім ступенем «Магістр» (*заочна форма здобуття освіти*).

1.Слухали:

Про подання на затвердження Вченій раді КМАМ ім. Р.М. Глієра Правил прийому до Київської муніципальної академії музики

ім. Р.М. Глієра у 2022 році та Додатків № 1, № 2, № 3 до Правил прийому до КМММ ім. Р.М. Глієра в 2022 році.

Ухвалили: Правила прийому до Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра в 2022 р. та Додатку № 1 (Перелік конкурсних предметів та творчих конкурсів для вступу на навчання для здобуття ОС «бакалавра» на фіксовані конкурсні пропозиції на основі повної загальної середньої освіти), Додатку № 2 (Таблиця переведення середнього балу документа про повну загальну середню освіту), № 3 (Матеріали для розробки технічного завдання до алгоритму адресного розміщення державного та регіонального замовлення в 2022 році) до Правил прийому до КМММ ім. Р.М. Глієра в 2022 році розроблені згідно Умов прийому на навчання для здобуття вищої освіти України в 2022 році, затверджених Наказом Міністерства освіти і науки України від 13.10.2021 р. № 1098 та зареєстрованих у Міністерстві юстиції України 26.11.21 р. за № 1542/37164 **подати на затвердження Вченій раді Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра.**

2. Слухали:

Про подання на затвердження Вченій раді КМММ ім. Р.М. Глієра положення про Приймальну (відбіркову) комісію КМММ ім. Р.М. Глієра у 2022 році.

Ухвалили: Положення про Приймальну (відбіркову) комісію КМММ ім. Р.М. Глієра у 2022 року, розроблене згідно Наказу МОН України від 15.10.15 року, зареєстроване в Міністерстві юстиції 04.11.2015 року № 1353/27798 **подати на затвердження Вченій раді Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра.**

3. Слухали:

Про подання на затвердження Вченій раді КМММ ім. Р.М. Глієра положення про Апеляційну комісію КМММ ім. Р.М. Глієра у 2022 році.

Ухвалили: Подати на затвердження Вченій раді Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра положення про Апеляційну комісію Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра у 2022 році.

4. Слухали:

Про порядок подачі електронних заяв для вступників на навчання для здобуття ступенів вищої освіти в 2022 році.

Ухвалили: Подати на затвердження Вченій раді Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра порядок подачі електронних заяв для вступників на навчання для здобуття ступенів вищої освіти в 2022 році.

5.Слухали:

Про порядок організації та проведення творчих конкурсів для вступників для здобуття ступенів вищої освіти в 2022 році.

Ухвалили: Подати на затвердження Вченій раді Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра порядок організації та проведення творчих конкурсів для вступників для здобуття ступенів вищої освіти в 2022 році.

6.Слухали:

Про фіксовані та небюджетні конкурсні пропозиції КМАМ ім. Р.М. Глієра за освітнім ступенем «Бакалавр» (*денна форма здобуття освіти*).

Відповідно до пункту 7 розділу XV Умов прийому на навчання до закладів вищої освіти в 2022 році, затверджених наказом міністерства освіти і науки України від 13.10.2021 р. за № 1098, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 26.11.2021 р. за № 1542/37164, заклад вищої освіти, що претендує на отримання місць за регіональним замовленням, вносить до Єдиної електронної бази з питань освіти фіксовані конкурсні пропозиції до 15 січня 2022 р.

Створення та внесення будь-яких нових конкурсних пропозицій для здобуття ступеня вищої освіти на основі повної загальної середньої освіти у період з 24 червня 2022 року до 15 серпня 2022 року не здійснюється.

Ухвалили:

Внести до Єдиної бази такий розподіл *фіксованих та небюджетних* конкурсних пропозицій (*дена форма здобуття освіти*) за освітнім ступенем «Бакалавр» за конкурсними пропозиціями в межах спеціальності:

025 «Музичне мистецтво»

№ з/п	Спеціалізації	Фіксована конкурсна пропозиція на основі ПЗСО (кількість місць за регіональним замовленням)	Фіксована конкурсна пропозиція на основі ПЗСО (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)	Небюджетна конкурсна пропозиція на основі ПЗСО (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)	Пропозиції для іноземців на основі ПЗСО
-------	---------------	---	---	--	---

1.	Фортепіано		6	1	1	3
2.	Оркестрові струнні інструменти		8	1	1	4
3.	Оркестрові духові та ударні інструменти		8	1	1	2
4.	Народні інструменти		3	1	1	1
5.	Спів	академічний, народний	4	4	4	10
		естрадний	6	4	6	10
		джазовий	2	1	1	1
6.	Хорове диригування		2	1	1	0
7.	Музикознавство		3	1	1	0
8.	Музичне мистецтво естради (джаз)		8	3	2	3
План набору			50	18	19	34

7. Слухали:

Про фіксовані та небюджетні конкурсні пропозиції КМАМ ім. Р.М. Глієра за освітнім ступенем «Магістр» (*денна форма здобуття освіти*)

Відповідно до пункту 7 розділу XV Умов прийому на навчання до закладів вищої освіти в 2022 році, затверджених наказом міністерства освіти і науки України від 13.10.2021 р. за № 1098, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 26.11.2021 р. за № 1542/37164, заклад вищої освіти, що претендує на отримання місць за регіональним замовленням, вносить до Єдиної електронної бази з питань освіти фіксовані конкурсні пропозиції до 15 січня 2022 р.

Створення та внесення будь-яких нових конкурсних пропозицій для здобуття ступеня вищої освіти на основі повної загальної середньої освіти у період з 24 червня 2022 року до 15 серпня 2022 року не здійснюється.

Ухвалили: Внести до Єдиної бази такий розподіл *фіксованих* та *небюджетних* конкурсних пропозицій (денна форма здобуття освіти) за освітнім ступенем «Магістр» за конкурсними пропозиціями в межах спеціальності :

025 «Музичне мистецтво»

№ з/п	Спеціалізації	Фіксована конкурс на пропозиція на основі ОС «Бакалавр» (кількість місць за регіональним замовленням)	Фіксована конкурс на пропозиція на основі ОС «Бакалавр» (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)	Небюджетна конкурсна пропозиція на основі ОС «Бакалавр» (кількість місць за кошти фізичних та юридичних осіб)	Пропозиції для іноземців на основі ОС «Бакалавр»	
1.	Фортепіано	4	2	1	5	
2.	Оркестрові струнні інструменти	4	3	1	2	
3.	Оркестрові духові та ударні інструменти	2	0	1	2	
4.	Народні інструменти	2	1	1	1	
5.	Спів	академічний, народний	4	1	3	4
		естрадний	4	7	2	3
		джазовий	2	2	1	0
6.	Хорове диригування	2	1	1	0	
7.	Музикознавство	1	1	0	0	
8.	Музичне мистецтво естради (джаз)	5	1	1	2	
План набору		30	19	12	19	

8.Слухали:

Про небюджетні конкурсні пропозиції КМАМ ім. Р.М. Глієра за освітнім ступенем «Бакалавр» (заочна форма здобуття освіти).

Відповідно до пункту 7 розділу XV Умов прийому на навчання до закладів вищої освіти в 2022 році, затверджених наказом міністерства освіти і науки України від 13.10.2021 р. за № 1098, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 26.11.2021 р. за № 1542/37164, заклад вищої освіти вносить небюджетні конкурсні пропозиції денної та заочної форм здобуття освіти за освітнім ступенем бакалавр до 24 червня 2022 року.

Створення та внесення будь-яких нових конкурсних пропозицій для здобуття ступеня вищої освіти на основі повної загальної середньої освіти у період з 24 червня 2022 року до 15 серпня 2022 року не здійснюється.

Ухвалили:

Внести до Єдиної електронної бази з питань освіти такий розподіл *небюджетних* конкурсних пропозицій (заочна форма здобуття освіти) за освітнім ступенем «**Бакалавр**» за конкурсними пропозиціями в межах спеціальності:

025 «Музичне мистецтво»

Спеціалізації	Небюджетна конкурсна пропозиція на основі ПЗСО
Фортепіано	2
Оркестрові струнні інструменти	2
Оркестрові духові та ударні інструменти	4
Народні інструменти	2
Спів (академічний, народний)	5
Спів (естрадний)	10
Спів (джазовий)	1
Хорове диригування	0
Музикознавство	1
Музичне мистецтво естради (джаз)	2
ВСЬОГО:	29

9.Слухали:

Про небюджетні конкурсні пропозиції КМММ ім. Р.М. Глієра за освітнім ступенем «Магістр» (заочна форма здобуття освіти).

Відповідно до пункту 7 розділу XV Умов прийому на навчання до закладів вищої освіти в 2022 році, затверджених наказом міністерства освіти і науки України від 13.10.2021 р. за № 1098, зареєстрованого в Міністерстві

юстиції України 26.11.2021 р. за № 1542/37164, заклад вищої освіти вносить небюджетні конкурсні пропозиції денної та заочної форм здобуття освіти за освітнім ступенем магістр до 24 червня 202 року.

Створення та внесення будь-яких нових конкурсних пропозицій для здобуття ступеня вищої освіти на основі повної загальної середньої освіти у період з 24 червня 2022 року до 15 серпня 2022 року не здійснюється.

Ухвалили:

Внести до Єдиної електронної бази з питань освіти такий розподіл *небюджетних* конкурсних пропозицій (заочна форма здобуття освіти) за освітнім ступенем «**Магістр**» за конкурсними пропозиціями в межах спеціальності: **025 «Музичне мистецтво»**

Спеціалізації	Небюджетна конкурсна пропозиція на основі ОС «Бакалавр»	Небюджетна конкурсна пропозиція на основі ОКР «Спеціаліст»
Фортепіано	2	0
Оркестрові струнні інструменти	2	0
Оркестрові духові та ударні інструменти	2	0
Народні інструменти	1	0
Спів (академічний, народний)	4	1
Спів (естрадний)	4	2
Спів (джазовий)	2	0
Хорове диригування	0	0
Теорія музики (музикознавство)	0	0
Музичне мистецтво естради (джаз)	1	0
ВСЬОГО:	18	3

Голова приймальної комісії

 О.І. Злотник

Відповідальний секретар
приймальної комісії

 О.В. Марценківська